

廢紙生產文化用紙之篩選作業

Rienecker R. * 著 王益真** 編譯

Screening of recovered paper stock for the Production of graphic Papers

Rienecker R. * Translator : Eugene I. Wang**

摘要

由於文化用紙是於高速紙機上生產的大宗品級，操作經濟性因此有高優先性。對於較高品質的產品，則有更多需要考量的層面。雖然原生漿料仍較受青睞，惟加入一定比例的再生漿亦屬佳選；蓋其對紙機作業亦有助益。現今廢紙處理的先進技術於此雖無問題，但仍須符合一些特定的標準。如廢紙應只准白紙品級並需具足夠的高品質潛力；還須有適度的供應量。符合這些條件的唯一可靠來源是家戶收集廢紙。然而回收紙與原生漿本質有別，蓋其含有原生漿所無之污染物；其對生產與產品品質有決定性的影響。主要的問題是伴隨回收廢紙的黏污物，廢紙篩選基本的目的就是解決黏污物問題。